

## **JOVENES EN LA ONDA**

### **PROYECTO DE RADIO CON JÓVENES EN LA CORREDORIA**

#### **Descripción del proyecto**

Desde la Asociación Cultural “Lacorredoriasuena”, que lleva trabajando en el barrio de la corredoria, desde el año 2012, queremos, durante el próximo curso, unir la radio con el ámbito escolar y abordar ciertos contenidos formativos de una manera divertida y dinámica, al mismo tiempo que se trabajará el desarrollo de algunas competencias sociales clave.

Conoceremos el funcionamiento de una emisora, las herramientas necesarias para emitir, los tipos de programas que puede haber en una parrilla, crearemos jingles, presentaremos canciones, emitiremos noticias,...trabajaremos la expresión escrita, favoreceremos la expresión oral y las competencias tecnológica y digital, cuidaremos la ortografía, fortaleceremos nuestra comprensión lectora y oral, favoreceremos el sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor, aprendiendo mientras disfrutamos de un medio tan mágico como la radio.

Al mismo tiempo que trabajaremos contenidos formativos, pretendemos incidir de manera social en el grupo de jóvenes que participen en dicho proyecto, mejorando su relación con el entorno escolar, evitando situaciones de exclusión y abandono escolar y trabajando al mismo tiempo la prevención del acoso escolar mediante la creación de redes sociales fundamentadas en la tolerancia y el respeto.

#### **Fundamentación**

En una sociedad que antepone el avance tecnológico a la profundización de la utilización de los nuevos descubrimientos, es necesario que la escuela invierta parte de su tiempo en la adecuación del sistema de enseñanza a los estímulos del entorno extraescolar que rodea al alumno.

Empleando ciertos avances tecnológicos con objetivos pedagógicos y sociales podemos transformar la realidad educativa e incidir en problemáticas latentes en el ámbito escolar.

La radio es un medio que propicia procesos de aprendizaje y colaboración dignos de ser aplicados a muy diversos ámbitos, como motor de procesos participativos y formativos. En el ámbito educativo, la radio puede resultar una herramienta tremendamente positiva para los jóvenes que se encuentren en riesgo de exclusión de muy diversa índole. Es por este motivo por el que pretendemos propiciar la creación de una emisora de radio dentro de la institución educativa, pretendiendo tejer redes sociales que disminuyan las fricciones entre el alumnado y propicien canales de comunicación y tolerancia, al mismo tiempo que se les presentan nuevas vías formativas que puedan favorecer su motivación, alargando su estancia dentro del sistema educativo o dándoles otras alternativas satisfactorias.

Este proyecto es anual, pero los programas se comenzarán a emitir en el segundo trimestre.

#### **Población beneficiaria**

Alumnado de enseñanza secundaria del I.E.S. de La Corredoria, principalmente en riesgo de exclusión social o académica, pudiendo ser extensivo a resto del alumnado que no

presente esta problemática, por tratarse de un barrio eminentemente joven, entre los cuales hay muchos chicos y chicas en edad formativa, para los cuales la radio puede suponer una alternativa laboral, de ocio...

## Objetivos

### Objetivos generales:

1. Crear redes sociales facilitadoras de la inclusión académica y social.
2. Fomentar la motivación escolar y la participación mediante alternativas pedagógicas.

### Objetivos y metas:

OBJETIVOS		METAS
Generales	Específicos	
Crear redes sociales facilitadoras de la inclusión académica y social.	Fomentar de la solidaridad y el trabajo en equipo entre el grupo de iguales.	Logro de nuevos vínculos sociales en el ámbito escolar.
	Crear espacios grupales en los que compartir experiencias no formales.	Conocimiento de los compañeros fuera del entorno del aula, con mayor cercanía y dejando los prejuicios a un lado.
Fomentar la motivación escolar y la participación mediante alternativas pedagógicas, a través del medio radiofónico.	Reducir del fracaso y aumento de la tolerancia a la frustración.	Mejora de la predisposición para abordar nuevos retos académicos.
	Adquirir y utilizar los elementos formales del medio radiofónico como alternativa formativa.	Crear un programa de radio escolar.

## Localización

I.E.S. de La Corredoria y C.S. El Cortijo.

## Actividades

<b>PREPARACIÓN</b>	Acercamiento al medio radiofónico: evolución radiofónica a través de medios técnicos de distintos momentos de la historia.
	Creación de grupos de trabajo (4 ó 5 alumnos) que se encargarán de diferentes secciones: elaboración de cuñas, jingles, noticias, entrevistas, sintonías, etc.
	Recopilación de información, noticias, música, etc. para elaborar los programas.
	Preparación de escaletas/guiones.

	Grabación de las cuñas, junglas y resto de material previo.
<b>"EN EL AIRE"</b>	Grabación de programas.
	Emisión de programas.
<b>EVALUACIÓN</b>	Evaluación inicial.
	Evaluación de proceso.
	Evaluación final.

### Cronograma

SEP	OCT	NOV	DIC	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN
Preparación									
				"En el aire"					
Evaluación									

### Recursos

#### Materiales

- Mobiliario
  - Mesa
  - 6 Sillas
  - 4 Biombos ciegos insonorizados
- Material técnico
  - 2 ordenadores portátiles
  - 5 micros dinámicos tipo *Prodiper*
  - 1 mesa de mezclas con 10 registros tipo *Berlinger*
  - 1 altavoz preamplificado
  - Grabadora digital
  - Impresora
  - 2 tarjetas de sonido externas

- 1 memoria externa de 1 Tb
- Material fungible (folios, cartuchos de tinta, bolígrafos, tipex, etc.)
- Difusión (soportes, cartelería, etc.)

#### Humanos

- Técnico de sonido
- Personal de la Plataforma Comunitaria de La Corredoria implicados en el programa Planeta Plataforma de la emisora “La Corredoria Suena”.
- Parte del profesorado del I.E.S. de La Corredoria.

#### Técnicos

- Software
  - Audacity (programa libre de grabación/emisión).
  - Zara (programa libre de preproducción musical).

#### **Presupuesto desglosado:**

CONCEPTO	COSTE
<b>Mobiliario</b>	
○ 4 Biombos insonorizados	300 €
<b>Material técnico</b>	
○ 2 ordenadores portátiles	1000 €
○ 5 micros dinámicos tipo Prodiper	200 €
○ 1 mesa de mezclas con 10 registros tipo <i>Berlinger</i>	600 €
○ 1 altavoz preamplificado	150 €
○ Grabadora digital	30 €
○ Impresora	70 €
○ 2 tarjetas de sonido externas	50 €
○ 1 memoria externa de 1 Tb (60 €)	60 €
○ Material fungible	200 €
○ Difusión	340 €
<b>COSTE TOTAL DEL PROYECTO (100 %)</b>	<b>3.000 €</b>

<b>CANTIDAD SOLICITADA (80 % DEL COSTE TOTAL DEL PROYECTO)</b>	<b>2.400 €</b>
--	----------------

### **Evaluación y seguimiento**

Entendemos la evaluación como una pieza clave del proyecto, que nutre la actividad desde un primer momento, volcando la visión de los/as técnicos/as y de los/as participantes en el propio proceso. Gracias a ella podemos mejorar la práctica profesional y revisar futuras propuestas, valorando las fortalezas y debilidades.

#### Dividiremos la evaluación en:

- Evaluación inicial: se realizará a través de encuestas al alumnado sobre perspectivas de futuro formativo y laboral.
- Evaluación de proceso: una vez al mes se realizará una reunión de seguimiento del aprendizaje y cohesión y compromiso grupal. Al mismo tiempo se llevarán a cabo dinámicas de evaluación con los/as participantes.
- Evaluación final: Se recogerá la opinión de los/as participantes con una dinámica final y el equipo técnico se reunirá para evaluar todo el proceso.

### **TRES LINEAS QUE RESUMEN EL PROYECTO:**

**Buscamos alternativas de futuro, formativo, laboral y de ocio, a través de un programa de radio de “lacorredoriasuena”, con las chicas y los chicos del les de la corredoria.**